

SIMPOSIO INTERNACIONAL RUFINO BLANCO-FOMBONA  
UN ESCRITOR ENTRE DOS CONTINENTES  
MSHS – Universidad de Poitiers, 19-20/05/2011

## PROGRAMA

### JUEVES 19 DE MAYO

**10H00 RECEPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES**

**10H30 APERTURA DEL SIMPOSIO**

**10H45- 11H45 PRIMERA SESIÓN**

\* JOAQUÍN MARTA SOSA (Academia de la Lengua – Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Simón Bolívar, Caracas – Poeta): “Rufino Blanco-Fombona : una conciencia ética y estética de la poesía”.

\* ANDRÉS BOERSNER (Biógrafo - Librería Noctua, Caracas): “Los géneros de la intimidad en la obra de Blanco-Fombona”.

**11H45-12H45 SEGUNDA SESION**

\* SYLVIE JOSSERAND COLLA (CNRS, CRLA–Archivos): “Salvaguardar la memoria escrita de América latina. Los Archivos Virtuales Latinoamericanos del CRLA-Archivos”.

\* MAGUY BLANCOFOMBONA (Universidad Simón Bolívar, Caracas / CRLA–Archivos): Presentación del Fondo Rufino Blanco-Fombona del CRLA-Archivos.

*Almuerzo*

**14H45-16H15 TERCERA SESION**

\* EMILIANO COELLO (Université de Poitiers, CRLA–Archivos): "Nietzsche, crisis de la modernidad y modernismo en Rufino Blanco Fombona y Enrique Gómez Carrillo".

\* HERVÉ LE CORRE (Université de Paris 3 - Sorbonne Nouvelle – Directeur du CRICCAL): “Las tensiones del sujeto poético en los primeros poemarios de Rufino Blanco-Fombona”.

\* CRISTIAN ÁLVAREZ (Director del Departamento de Lengua y Literatura, Universidad Simón Bolívar, Caracas): “Picón-Salas y Blanco-Fombona, el terrible”.

*Pausa café*

**16H30 MESA REDONDA**

**ENCUENTRO DE ESCRITORES VENEZOLANOS**

Con la participación de los escritores JUAN CARLOS MÉNDEZ GUÉDEZ, JOAQUÍN MARTA SOSA

Moderador: Andrés Boersner

VIERNES 20 DE MAYO

**10H-11H15 CUARTA SESIÓN**

\* FERNANDO MORENO (Université de Poitiers, CRLA–Archivos): “Para una relectura de *El hombre de hierro* de Rufino Blanco Fombona”.

\* JUAN CARLOS MÉNDEZ GUÉDEZ (Escritor – Instituto Cervantes, Madrid): “El libro perdido (una aproximación a los diarios de Blanco Fombona)”.

*Pausa café*

**11H45-12H45 QUINTA SESIÓN**

\* CARMEN VIVAS LACOUR (Departamento de Lengua y Literatura, Universidad Simón Bolívar, Caracas): “Blanco-Fombona: apuntes para una literatura del exilio”.

\* MAGUY BLANCOFOMBONA (Universidad Simón Bolívar, Caracas/ CRLA–Archivos): “Hacia el rescate de una memoria. Una breve lectura de los Diarios de Rufino Blanco-Fombona”.

**12H45H CLAUSURA DEL SIMPOSIO**

*Almuerzo*