

1ère Journée Thématique des jeunes chercheurs américanistes
de l'IDA - Pôle Ouest

IDENTITÉ(S) ANDINE(S)

définitions, constructions et représentations



Université de Poitiers

MSHS

Lundi 15 juin 2015

IDENTITÉ(S) ANDINE(S)

définitions, constructions et représentations

1^{ère} Journée Thématique des jeunes chercheurs américanistes de l'IDA - Pôle Ouest

Il sera question dans un premier temps de s'intéresser à la délimitation de l'aire andine, car force est de constater que l'on peut envisager cet espace de différentes manières: géographiquement, politiquement ou encore culturellement, chacune de ces délimitations incluant ou excluant des régions différentes. Il s'agira donc de réfléchir à la ou les définition(s) de la zone andine et, par là même, à celle(s) de l'identité andine à proprement parler, à partir des approches scientifiques issues de disciplines variées.

L'identité(s) andine(s) pourra être abordée selon deux autres perspectives:

- Sa construction, en observant par exemple l'héritage préhispanique et colonial, mais aussi la façon dont les entités politiques se sont établies et, par ce biais, l'émergence d'une identité nationale. Une réflexion sur la construction identitaire andine suppose par ailleurs que l'on s'interroge sur la reconnaissance que les États-nation accordent – ou non – aux communautés de différentes origines ethniques et comment la majorité indienne se retrouve bien souvent représentée en minorité. Il semble tout aussi opportun d'étudier la place que ces communautés ont revendiquée/revendiquent à l'intérieur de chaque espace géographique. Les quelques problématiques énoncées conduisent toutes à réfléchir d'une façon plus générale à l'évolution de ces sociétés métissées ainsi qu'à la notion de minorité. Une triple interrogation se pose alors: qui définit les minorités? Comment les définit-on? Et quelle place leur est accordée dans le paysage culturel, littéraire, politique, économique?
- Sa représentation pourra quant à elle être envisagée à travers l'étude de stéréotypes: ceux qui circulaient en Occident lors de la Conquête (mythes qui renvoient notamment à des oppositions telles que la barbarie et la civilisation), ou ceux qui persistent aujourd'hui encore, à l'heure où la région andine connaît des mouvements migratoires importants (vers les États-Unis ou l'Europe) et qui se trouvent à l'origine de nouvelles représentations. Comment ce processus de réinterprétation de l'autre – ou de soi – se traduit-il à travers la production esthétique comme une expression de l'identité andine? Par ailleurs, à l'heure où certaines sociétés – comme la Bolivie – rentrent dans une nouvelle dynamique identitaire, éloignée de celles proposées par le passé (indigénisme ainsi que, dans une version plus radicale, l'indianisme), et où les populations autochtones cherchent pour la première fois à s'auto-représenter en tant que sociétés majoritairement indiennes, on pourra s'interroger sur les phénomènes de récupération identitaire ou de revendication d'une identité andine ancestrale et profonde.

Maison des Sciences de l'Homme et de la Société

Salle Mélusine

PROGRAMMATION

- 10h00 Accueil des participants et ouverture de la Journée d'Étude
- 10h30 Présentation du réseau des jeunes chercheurs américanistes de l'Institut des Amériques (IDA) – Pôle Ouest

Table ronde 1

Aux origines de l'identité andine / des identités andines

Modérateur : Hélène Roy

- 11h00 Chloé Tessier (Université de Nantes / CRINI)
Le répertoire iconographique des textiles préhispaniques andins : reflet d'une identité commune ?
- 10h20 Loann Berens (Université Paris-Sorbonne / CLEA)
« L'ordre inca » : constructions espagnoles de l'identité andine au lendemain de la conquête (années 1530 – années 1560)
- 11h40 Liliana Riaboff (Université de Poitiers / CRLA-Archivos)
La representación de la identidad andina en la novela colombiana : hacia un refuerzo de estereotipos coloniales
- 12h00 Discussion
- 12h30 Déjeuner

Table ronde 2

Modalités de la construction identitaire andine : littérature, politique et vie quotidienne

Modérateur : Chloé Tessier

- 14h30 Elena Geneau (Université de Poitiers / CRLA-Archivos)
La construcción de paradigmas identitarios en Iris de Edmundo Paz Soldán.
- 14h50 Chloé Paux (Université de Rennes 2 / CERHIO)
Construction de la région andine : la Communauté Andine en quête de sens
- 15h10 Simon Fleury (Université de Poitiers / CRLA-Archivos / MIMMOC)
Identité et médecine en Équateur : des Andes à l'Amazonie, un parcours sans frontières
- 15h30 Discussion

ORGANISATION & CONTACTS

Chloé Tessier & Victoria Bazurto : pole.ouest.ida@gmail.com

Hélène Roy : helene.roy@univ-poitiers.fr

Simon Fleury : simon.fleury@univ-poitiers.fr

Maison des Sciences de l'Homme et de la Société
Salle Mélusine